

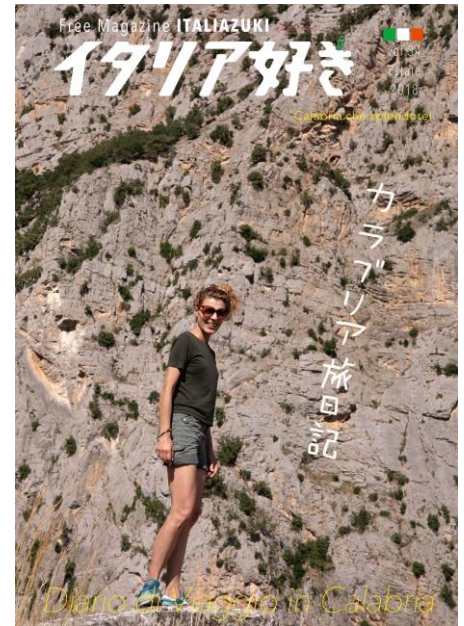
イタリア特集、イタリア紹介 TV 番組 2018 年 7 月 30 日～2018 年 8 月 6 日

イタリア紹介誌

◆イタリア好き 最新号『カラブリア旅日記』

<http://italiazuki.com/>

イタリア各州の食や生産者をイタリアへの愛情豊かに紹介する「イタリア好き」。最新号 Vol.34 は、初夏の日差しが降り注ぐ、イタリア本土最南端カラブリアの特集。イタリア好き辺境の地だからこそ育まれ、大切にされてきた独特の食文化。それに誇りと自信を持って守る人たちは輝いていた。カラブリア旅日記。8月1日発行です！



イタリア紹介 TV 番組

◆あなたの知らないイタリアへ▼有名ファッションブランドが採用する前衛的な帽子

2018 年 7 月 30 日 (月) 23 時 00 分～23 時 30 分 BS-TBS

舞台はミラノ。主人公は帽子クリエイターのフランチェスコさん。モデナ出身のフランチェスコさんは、現在世界的な注目を浴びている若手のハットデザイナー&クリエイター。自身のブランド「Francesco Ballestrazzi Hats & Creation」を立ち上げると、従来の「ハット(帽子)」の枠組みを取り払うようなデザインと造形からなる作品がファッション関係者の関心を引き、「アレクサンダー・マックイーン」や「モスキーノ」といったファッションブランドとのコラボレーション、「ヴォーグ」誌に作品が頻繁に登場するなど、創造性溢れるデザイナーとしての評判を確立しました。

◆世界で一番美しい瞬間(とき) 10min. 「イタリア フィレンツェ」

2018 年 7 月 30 日 (月) 23 時 20 分～23 時 30 分 NHKBS プレミアム

ルネサンスの栄華が今も街中に息づく芸術の都、フィレンツェ。その街が、歓喜と熱狂に包まれる復活祭。1年の豊作と人々の幸せを願うフィレンツェの美しい瞬間を旅する。

◆旅するイタリア語 第17課「ベネヴェント歴史巡り」 NHKE テレ1

2018 年 7 月 30 日 (月) 24 時 00 分～24 時 25 分、8 月 1 日 (水) 6 時 00 分～6 時 25 分

ベネヴェントは古代ローマ時代に交通の要衝として栄えた町で、凱旋門や橋などの遺跡が観光名所となっています。古澤さんたちは考古学者から、町に伝わる魔女伝説について教えてもらいました。現代でも魔女はベネヴェントのシンボルとして親しまれ、「魔女のお酒」とも呼ばれるリキュールも名物となっています。

◆空港ピアノ「憧れのシチリア島」

2018 年 7 月 30 日 (月) 26 時 30 分～26 時 45 分 NHKBS1

イタリア南部のシチリア島、パレルモ空港。搭乗ロビーには1台のピアノが置かれている。世界中から訪れた人が、思い思いに音を紡いでいく。

◆世界ふれあい街歩き ちょっとお散歩「サンマリノ」

2018 年 7 月 31 日 (火) 11 時 45 分～12 時 00 分 NHKBS プレミアム

サンマリノはイタリア半島に位置するサンマリノ共和国の首都。断崖絶壁の上に広がる旧市街は世界遺産に登録されている。中世の趣あふれる街並みを歩きながら、街の歴史を勉強する女子高校生たち、伝統的な射撃バレストラの練習に打ち込む男性たち、自慢の故郷に大勢の友達を招いて結婚式を挙げる女性、7百年前の城壁を家の壁の一部にして大切にしている男性など、街の長い歴史を愛し守り続ける人々とふれあう。

◆初歩のイタリア語 第4回「おいしいイタリア 1:スローな多様性」

2018 年 7 月 31 日 (火) 22 時 15 分～23 時 00 分 放送大学 3 放送大学 BS3

◆地球タクシー 5min.ドライブ「ローマを走る 万事快調?」

2018年8月1日(水) 4時55分～5時00分 NHKBS1

今回のタクシードライバーは、スタイリッシュなクールビューティー、マリカさん(31歳)。親しみやすい語り口で、公私ともに「てんてこ舞いだ」と語る。つかの間の休息、「自分へのご褒美」は実にローマっ子らしいもの。元気をもらえる爽やかなドライブ。

◆**空港ピアノ「憧れのシチリア島」**

2018年8月1日(水) 13時15分～13時30分 NHKBS1

イタリア南部のシチリア島、パレルモ空港。搭乗ロビーには1台のピアノが置かれている。世界中から訪れた人が、思い思いに音を紡いでいく。私たちは数台の定点カメラを設置、ピアノを奏でる人々を見つめることにした。

◆**初歩のイタリア語 第7回「おいしいイタリア2:地元料理と全国料理」**

2018年8月2日(木) 21時30分～22時15分 放送大学3 放送大学BS3

◆**初歩のイタリア語 第8回「おいしいイタリア2:そばはピッツォッケリ?」**

2018年8月2日(木) 22時15分～23時00分 放送大学3 放送大学BS3

◆**グレートネイチャー10min.▽アルプスの怪現象“エンロサディア”～イタリア**

2018年8月3日(金) 11時45分～11時55分 NHKBSプレミアム

ヨーロッパ・アルプスの東、イタリア・ドロミテ。ここに伝説の中に語り継がれてきた驚異の自然現象がある-エンロサディア...山が黄色からオレンジ、バラ色に光り輝く。なぜ、山がきらめくのか?光の正体に秘められた2億数千万年に及ぶ地球の壮大な営みを体感!地球でここだけの絶景を堪能する。

◆**岩合光昭の世界ネコ歩き mini「鳴く」「ネコとことわざ」**

2018年8月3日(金) 7時45分～8時00分 NHKBSプレミアム

動物写真家・岩合光昭が世界各地で撮影するネコ、今回の冒頭は「鳴く」。「猫識」は「ネコとことわざ」。名場面はシチリアで散歩するドメニコ、チリのニワトリVSネコ。

◆**初歩のイタリア語 第9回「おいしいイタリア2:ポレンタの正体」**

2018年8月3日(金) 21時30分～22時15分 放送大学3 放送大学BS3

◆**初歩のイタリア語 第10回「おいしいイタリア2:ミラノのレオナルド」**

2018年8月3日(金) 22時15分～23時00分 放送大学3 放送大学BS3

「レオナルドが一番有名な画家です」、ダヴィンチの美術と食

◆**小さな村の物語イタリア 国境越えて通学...障害に負けじと奮闘する少年と離婚した両親**

2018年8月4日(土) 18時00分～18時54分 BS日テレ

第282話。レーペン(フリウリヴェネツィアジュリア州)の物語。脱サラし故郷で絶滅危惧種の羊を飼育する父。離婚後の心の支えは一人息子。ある障害克服に奮闘する息子はケアが手厚いスロヴェニアの学校へ国境を越えて通う。



◆**世界!極タウンに住んでみる**

2018年8月4日(土) 19時57分～21時00分 フジテレビ

◆**初歩のイタリア語 第11回「おいしいイタリア3:チーズの王様と劇場」**

2018年8月4日(土) 21時30分～22時15分 放送大学3 放送大学BS3

◆**陸海空 地球征服するなんて**

2018年8月4日(土) 22時10分～23時10分 テレビ朝日

世界で最も有名な日本人は誰なのか?現地に直接行き調査します。イタリアで日本人と日本について聞きました。その日本人が有名な理由がわかります。

◆初歩のイタリア語 第12回「おいしいイタリア 3:ハムとミルクと風景の関係」
2018年8月4日(土) 22時15分~23時00分 放送大学3 放送大学BS3

◆小さな村の物語イタリア アンコール第182話 コルク樫の森の村...採取職人の情熱
2018年8月5日(日) 10時00分~10時54分 BS日テレ

ボルティジャードス(サルデーニャ州)村の物語。今は少なくなったコルク採取の職人たち...伝統ある磨いた技が自分の誇り▽12歳で親元を離れ、弟子入りを志願した靴職人。幼馴染の愉快的仲間たちが人生の財産

◆ヨーロッパ星付きシェフからの招待状「とっておきレシピ 能田耕太郎(ローマ)」
2018年8月5日(日) 12時45分~13時00分 NHKBSプレミアム

ヨーロッパに渡り、ミシュランガイドの星を獲得した日本人シェフが、家庭でもできる、とっておきのレシピを紹介。今回は、イタリア・ローマで活躍する能田耕太郎シェフ。

◆初歩のイタリア語 第13回「おいしいイタリア 3:タリアテッセをつくる」
2018年8月5日(日) 21時30分~22時15分 放送大学3 放送大学BS3

◆初歩のイタリア語 第14回「おいしいイタリア 3:ポローニャでソースは生まれた」
2018年8月5日(日) 22時15分~23時00分 放送大学3 放送大学BS3

◆第26回FNSドキュメンタリー大賞 「時の旅人~伊東マンショ肖像画の謎~」
2018年8月5日(日) 27時00分~27時55分 BSフジ・181

450年ほど前、西都市都於郡に生まれ、ローマ教皇を訪ねた少年「伊東マンショ」。2014年にイタリア・ミラノで発見された彼の肖像画に秘められた謎を紐解く。

戦国時代、西都市都於郡(とのこおり)で伊東家当主の孫として生まれた少年「伊東マンショ」。マンショ8歳の時、伊東家は島津家との争いに敗れ、冬の山道を豊後(現:大分県)へと敗走する。豊後に辿り着いたマンショが出会ったもの。それが「キリスト教」だった。彼はその後、天正遣欧少年使節の一人に選ばれ、ローマ教皇に謁見するためヨーロッパを目指した。2014年、イタリア・ミラノで、伊東マンショの肖像画が発見された。肖像画は、マンショがイタリアを訪問した際に描かれたものである。当時の文献には、「少年使節の肖像画が描かれた」という記録は残るものの、400年以上の間、行方知れずとなっていた。この名前を失っていた肖像画に、再び「伊東マンショ」の名前を与えたのは、1人の女性研究者だった。肖像画はどこで、誰に、なぜ描かれたのか。そして、なぜ現代まで残ったのか。肖像画に秘められた謎を紐解くと、己の信ずる道をひたむきに生きた少年の姿が浮かび上がる。

◆初歩のイタリア語 第15回「おいしいイタリア 3:世界で一番古い大学と誇りある劇場」
2018年8月6日(月) 21時30分~22時15分 放送大学3 放送大学BS3

◆あなたの知らないイタリアへ▼伝統と革新のヴェネツィアンガラス作家

2018年8月6日(月) 23時00分~23時30分 BS-TBS <http://www.bs-tbs.co.jp/culture/toitaly/>

舞台はヴェネツィア。主人公はヴェネツィアンガラス作家のシモーネ・チェネデーゼさん。ヴェネツィアンガラスの名産地として世界に知られるムラーノ島。数多くある工房の中でも、とりわけ高級かつ高品質のヴェネツィアンガラスを製作すると評判なのがシモーネさんの工房。技巧が凝らされたクラシックなシャンデリアだけでなく、よりモダンなデザインの照明器具やインテリアも次々と手掛け、工房の名声を高めてきた。そんなシモーネさんを訪ね、

ヴェネツィアンガラス作りへの情熱を探る。そして彼のお気に入りのレストランは「オステリア・アックア・スタンカ」。ヴェネツィア料理をベースに手間や工夫を加えたオリジナリティの感じられる料理を提供する店として知られている。そんなこの店でシモーネさんが味わう料理とは?

